

MaTerre

Cantiere Cinematografico Euromediterraneo

18 Aprile
2 Maggio
2019 **Matera**
Le Monacelle
via Riscatto,15



MATERA 2019
OPEN FUTURE



MAIN PARTNER



GOLD PARTNER



CON IL SOSTEGNO DI



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Fondo per lo Sviluppo
e la Coesione



REGIONE BASILICATA

CON IL PATROCINIO DI



COMUNE DI MATERA



RETE
CINEMA
BASILICATA



LUCANA
FILM COMMISSION

IN COLLABORAZIONE CON



Rattapallax



Università della Basilicata
Dipartimento delle
Culture Europee
e del Mediterraneo



Centro
Interdipartimentale
di Ricerca
In Comunicazione
Università di Torino



UNIVERSITÀ DELLA CALABRIA
DIPARTIMENTO DI
STUDI UMANISTICI
DISU



UNIVERSOSUD



Confederazione Nazionale
dell'Artigianato e della Piccola
e Media Impresa

CON IL SOSTEGNO DI



bancaetica

REALIZZATO CON IL FONDO ETICO DI



Basilicata

18
aprile

17.30

Terra e Libertà. Rocco Scotellaro e il Mezzogiorno a cura di **Ferdinando Mirizzi**
"Land and Freedom. Rocco Scotellaro and the South of Italy" by Ferdinando Mirizzi

19.30

Scannaciucce. Poetry reading di **Domenico Brancale**
a seguire video presentazione di **Blerina Goce**

"Scannaciucce" Poetry reading by Domenico Brancale | Following video presentation by Blerina Goce

19
aprile

17.30

Poeti loro Malgrado con **Lello Voce** e **Gabriele Frasca**

"Poets, in spite of themselves" with Lello Voce and Gabriele Frasca

19.30

Idioma da Tinta. Poetry reading di **Yolanda Castaño** con visual di **Vito Foderà**

"Ink Tongue" Poetry reading by Yolanda Castaño and visuals by Vito Foderà

20
aprile

17.30

Un poeta per ogni tribunale: identità e processo con **Paolo Heritier** e **Jacques Gilbert**

"A poet for every court: identity and trial" with Paolo Heritier and Jacques Gilbert

19.30

Palavra, Corpo e Som. Poetry reading con **Nilson Muniz** e visual di **Elena Zervopoulou**

"Palavra, Corpo e Som". Poetry reading by Nilson Muniz and visuals by Elena Zervopoulou

21
aprile

19.30

SauMe Mediterranèu. Poetry reading di **Aurélia Lassaque** e visual di **Giuseppe Schillaci**

"Mediterranean psalm" Poetry reading by Aurélia Lassaque and visuals by Giuseppe Schillaci

A seguire | Following

Non muttum. Poetry reading di **Eduard Escoffet** con visual di **Gianluca Abbate**

"Non muttum". Poetry reading by Eduard Escoffet and visuals by Gianluca Abbate

23
aprile

17.30 **Lo stile GoPro nel cinema documentario**
a cura di **Francesco Marano**
"GoPro style in documentary cinema"
by Francesco Marano

24
aprile

18.30 **Nostos il ritorno.** Proiezione del film e lectio di **Franco Pivoli**
intervengono **Adriano Aprà**, **Ivan Moliterni**, **Giacomo Martini**
"Nostos the return".
Screening and lectio by Franco Pivoli
with Adriano Aprà, Ivan Moliterni, Giacomo Martini

26
aprile

18.30 **Quale identità per il cinema contemporaneo?**
Lectio di **Adriano Aprà**
intervengono **Ivan Moliterni**
e **Giacomo Martini**
"Which identity for the contemporary cinema?" Lectio by Adriano Aprà
with Ivan Moliterni and Giacomo Martini

27
aprile

18.30 **Per un atlante cinematografico del paesaggio meridiano.**
Lectio di **Bruno Roberti**
"For a cinematographic atlas of the meridian landscape".
Lectio by Bruno Roberti



MaTerre Party 27 aprile | 21.00

*Ingresso con passaporto Matera2019 e prenotazioni su materaevents.it

*Entrance with Matera2019 passport and reservations on materaevents.it