



CITTA' DI MATERA



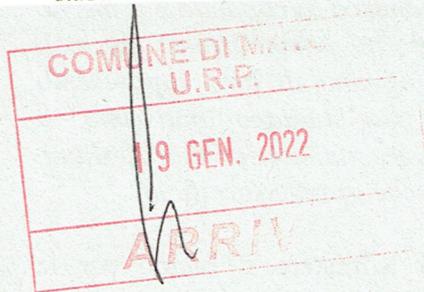
matera_0005540/2022

Prt.G. 0005540/2022 - E - 19/01/2022 12:10:46

Smistamento: SETTORE ORGANI ISTITUZIONALI

Classificazione: II - 1

3



Al Presidente del Consiglio Comunale
Antonio Materdomini

Al Sindaco
Dott. Domenico Bennardi

MATERA

MOZIONE

ISTITUZIONE CONCERTISTICA-ORCHESTRALE "CITTA' DI MATERA –
CAPITALE EUROPEA DELLA CULTURA 2019"
DM 25 OTTOBRE 2021 – ALL'ART. 19, COMMA 3

PREMESSO

Che con il decreto del MiC 25.10.2021 "*Criteria e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163, per il triennio 2022-2023-2024 e modifiche al decreto ministeriale 27 luglio 2017*" pubblicato sulla Guri n. 290 del 6.12.2021, è stata introdotta la possibilità per i comuni di **promuovere** la costituzione Istituzioni Concertistiche Orchestrali, a condizione che nel proprio territorio vi sia la sede di un Conservatorio di musica e non hanno sede legale istituzioni concertistico - orchestrali già operanti.

Che, nel territorio del Comune di Matera e dell'intera Provincia di Matera non hanno sede legale nessuna istituzioni concertistico - orchestrali già operante, ne' fondazioni lirico-sinfoniche o teatri di tradizione con propria orchestra stabile;

Che, nel territorio del Comune di Matera ha sede la prestigiosa istituzione musicale del Conservatorio di Musica intitolato al musicista materano Egidio Romualdo Duni. Istituzione che continua a produrre talenti in tutti i settori, classico, jazz e nelle nuove tecnologie attraverso gli insegnamenti di Musica Elettronica, Tecnico del Suono e Musica Applicata alle Immagini, quest'ultima unica nel sud Italia e nata proprio a Matera nella città del Cinema.

Che, il citato decreto del fondo unico per lo spettacolo per il 2022, già dal prossimo anno ha previsto la possibilità di concedere un **contributo** straordinario per la nascita di orchestre stabili nelle città o nelle regioni in cui è presente un conservatorio ma non c'è un'orchestra stabile, dando la possibilità a tutti i giovani che si sono laureati nei nostri conservatori di poter affermare le loro professionalità e trovare lavoro nel nostro Paese".

RILEVATO

quanto affermato dallo stesso Ministro della Cultura all'atto della presentazione alla stampa del D.M. 25.10.2021: "*Il Paese si mobilita giustamente per le vittorie sportive ma non abbastanza per dei risultati incredibili e straordinari sul piano culturale che sono*

